

Gesprächsimpulse zum Film „Strange World“

©The Walt Disney Company Germany_2024



Einführung zum Film

- › „Strange world“ heißt übersetzt „fremde Welt“. Worum könnte es im Film gehen?
- › Schaut euch [das Filmplakat](#) an. Beschreibt, wen und was ihr alles seht? Wo könnten sich die Personen befinden? Was ist daran „strange“?
- › Die Familie Clade reist in eine geheimnisvolle Unterwelt, um ihre Erntepflanze zu retten. Überlegt: Welche Abenteuer könnten sie dort erwarten?



Beobachtungsaufgaben: Filmanalyse

- › Strange World ist ein Animationsfilm. Was bedeutet das genau? Was denkt ihr könnte ein Grund sein, warum diese Geschichte mit Animationen erzählt wird?
- › Sucht euch eine Stelle heraus, in der Musik gespielt wird (z. B. [beim Start der Expedition](#)). Wie klingt sie – fröhlich, abenteuerlich, traurig? Wie wird der Wechsel in der Stimmung deutlich?
- › Hört genau hin: Wann wird es laut (z. B. wenn ein Monster brüllt) und wann ganz ruhig? Wie verändert das eure Stimmung?
- › Wie verändern sich Kameraeinstellungen, Perspektiven, Schnitt und Ton, wenn etwas ganz Aufregendes passiert? (zum Beispiel wenn [Jaeger seinen herabstürzenden Sohn Searcher am Anfang des Films rettet](#))
- › Über welche Zeitspanne wird der Film erzählt? Was könnte in diesem Zusammenhang [erzählte Zeit](#) bedeuten?
- › Was denkt ihr, wollten die Filmemacher/-innen mit dem Film zeigen?

Das [interaktive Filmplakat „Filmsprache“](#) gibt einen guten Überblick und Orientierung zur Filmanalyse und filmgestalterischen Elementen. Beim Landesmedienzentrum Baden-Württemberg findet ihr zudem [ein Erklärvideo zum Thema Animationsfilm](#).



Erste Eindrücke

- › Wie fandet ihr das Abenteuer insgesamt? War es spannend, lustig oder gruselig?
- › Welche Szene hat euch am meisten überrascht oder bewegt?
- › Beschreibt eine Szene, die euch besonders in Erinnerung geblieben ist!
- › Mit welchen Gefühlen seid ihr aus dem Kino gegangen?
- › Hättet ihr am Ende auch Mut, mit den Clades in die fremde Welt zu gehen?



Thematischer Input: Familie und Zusammenhalt, Mut, Naturschutz und Zukunftsenergie

- › Wer gehört alles zu eurer Familie? Wer ist euch besonders wichtig? Wie haltet ihr in schwierigen Situationen zusammen?
- › Was könnt ihr tun, wenn ihr euch zu Hause uneinig seid?
- › Was bedeutet es für euch Mut zu haben?
- › Wann musstet ihr schon mal mutig sein?
- › Wofür benötigen wir in unserer Welt Energie?
- › Kennt ihr [Energielieferanten](#) wie „Pando“, die zwar viel Energie liefern, aber auch negative Auswirkungen auf die Umwelt haben? Sammelt in der Klasse.
- › Wo und wie könnt ihr [Energie sparen](#)?
- › Warum ist es so wichtig für unsere Umwelt?
- › Was können die [Energien der Zukunft](#) sein? (Sonnen-, Wasser-, Windenergie)

Gesprächsimpulse zum Film „Strange World“

©The Walt Disney Company Germany_2024



Thematischer Input zum Film:

- › Wer gehört alles zur Familie Clade? Im Film streiten sich drei Generationen und finden doch wieder zusammen. Wann helfen sie einander ganz besonders?
- › Was haben Jaeger, Searcher und Ethan gemeinsam? Worin unterscheiden sie sich?
- › Jaeger ist es wichtig die Welt zu erkunden. Er verlässt die Familie, um dem nachzugehen. Könnt ihr sein Verhalten nachvollziehen?
- › Searcher findet die Pflanze „Pando“. Was kann sie und welche Bedeutung hat sie für die Gemeinschaft Avalonia, in der die Clades leben?
- › Wofür wird „Pando“ gebraucht? (Haushalt, Fahrzeuge, Expeditionsschiff, Lampen ...)
- › Warum muss Searcher einige Zeit nach der Entdeckung auf eine Expedition aufbrechen?
- › Ethan will Neues entdecken, sein Vater Searcher möchte sich lieber um die Farm kümmern. Daraus erwächst ein Konflikt. Wie würdet ihr diesen beschreiben? Wie verhalten sich beide? Und was hat das mit Searcher und seinem Vater Jaeger zu tun?
- › Welche besonderen Tiere oder Pflanzen begegnen der Familie? Wählt euer Lieblingswesen aus und erklärt kurz, welche Eigenschaften diese haben.
- › Wann taucht Jaeger plötzlich wieder auf? Beschreibt die Szene.
- › Was finden die Clades und ihre Begleitung letztendlich heraus? Was ist „Pando“ wirklich?
- › Warum entscheiden sie sich „Pando“ aufzugeben?
- › Was verändert sich für die Bewohnerinnen und Bewohner von Avalonia danach?



Gestalterische Aufgaben

- › Untersucht euren eigenen Energieverbrauch. Führt dafür ein [Stromtagebuch](#). Welche Geräte nutzt ihr? Wie oft? Wofür habt ihr sie gebraucht?
- › Gestaltet eure [eigene Energiepflanze](#) mit Papier, Pappmaché, Draht und Lichtern. Was kann eure Pflanze alles und welche Vorteile hat sie?

Gesprächsimpulse zum Film „Strange World“

©The Walt Disney Company Germany_2024



©The Walt Disney Company Germany_2024

Konkrete Methoden und Arbeitsmaterialien für den Unterricht

Eine Übersicht zu konkreten Methoden für den Unterricht finden Sie auf der [LMZ-Website](#) und bei [Vision Kino](#).

Eine [tiefergehende Auseinandersetzung mit den Themen des Films und der filmischen Umsetzung](#) steht Ihnen über Vision Kino zur Verfügung.

Ihr Feedback zu den Gesprächsimpulsen

